

ATELIER DES 4 MARDIS

L'atelier est consacré à la pratique de l'interprétation et à l'explication des hexagrammes apparus dans les tirages des participants (lecture des textes, recherche des hexagrammes opposés, nucléaires, retournés, dérivés, etc.). Il fonctionne par série de 4 soirées, le mardi de 20h15 à 22h15.

Deux séances exceptionnelles, les mardis 23 & 30 septembre, seront consacrées à l'approfondissement de la notion *d'opposé*.

Dates prévues en 2014-2015 :

- 7, 14, 21 & 28 octobre 2014
- 25 novembre, 2, 9 & 16 décembre 2014
- 6, 13, 20 & 27 janvier 2015
- 10, 17, 24 & 31 mars 2015
- 5, 12, 19 & 26 mai 2015
- 2, 9, 16 & 23 juin 2015

L'atelier est ouvert à tous. L'inscription se fait par email et le règlement a lieu sur place lors du premier des 4 mardis. Prix forfaitaire pour les 4 soirées : 60 €. L'atelier a lieu rue Quincampoix (près de Beaubourg).

POUR TOUTES CES ACTIVITES :

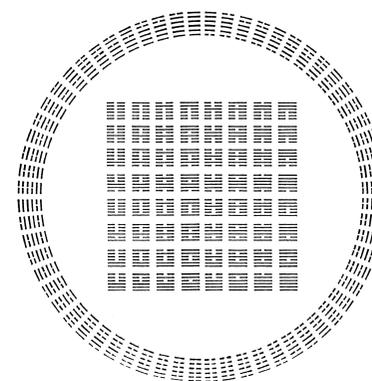
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :

PIERRE FAURE
39, rue de Charonne 75011 Paris
Tel : 06 87 59 13 83
Email : pierre.faure@noos.fr
www.cercle-yijing.net

Le YI JING

art du présent, art du changement

Programme 2014- 2015



Le Yi Jing – ou *Yi King* selon l'ancienne transcription - est un des textes fondamentaux de la pensée chinoise. Véritable grammaire du Yin Yang, il décrit le déploiement des deux polarités en un vaste "mandala cosmique" dans lequel ombre et lumière ne cessent de se combattre et de se mesurer l'une à l'autre.

Le *Livre des Changements* permet de se familiariser avec les notions de temps cyclique, de mutation, de synchronicité. Sa pratique n'aide pas seulement à résoudre des problèmes ponctuels, à faire des choix, à déterminer des orientations. Au moment où les anciens repères sont appelés à disparaître, le Yi Jing est un guide fiable pour se diriger

dans les changements, et un outil précieux d'exploration et de réalisation de soi.

STAGE D'INITIATION

20 & 21 septembre 2014

Les origines du Yi Jing ; bibliographie de base ; Qi, Yin Yang et trigrammes ; les ordres de trigrammes (Ciel antérieur, ciel postérieur) ; comment lire un hexagramme ; la formulation des questions et la pratique du tirage ; la méthode d'analyse et d'interprétation.

GROUPE DE SUPERVISION

Supervision des tirages et consultations effectués par les participants, cet atelier est ouvert à toute personne ayant acquis les bases du Yi Jing et ayant une pratique régulière. Inscription après accord.

Un dimanche tous les 2 mois, de 10h à 17h aux dates suivantes :

- Groupe 1^{ère} année : 26 octobre 2014 – 18 janvier – 15 mars – 7 juin 2015
- Groupe 2^{ème} année : 14 septembre & 23 novembre 2014 – 15 février & 10 mai 2015

Les stages se déroulent à Paris / Porte de Vincennes (sauf indication contraire) le samedi de 14h à 18h et le dimanche de 9h30 à 17h.

Stage d'initiation : 165 E.

Autres stages : 150 E par stage pour l'inscription aux 4 sessions

Stage à l'unité : 180 E (sauf anciens élèves : 165)

Groupes de supervision : 120 €

ETUDE DES HEXAGRAMMES

LE JEU DES 16 FAMILLES

Une explication des 64 hexagrammes du Yi Jing en 4 stages, selon la répartition en 16 familles dites "nucléaires".

Cette approche consiste à dégager l'idée prédominante de l'hexagramme "chef de famille", puis à voir comment cette idée est modulée dans les quatre hexagrammes dont il est le noyau. Elle se fait autour des 4 "piliers" du Yi Jing, les figures 1, 2, 63 et 64.

A chaque session est ainsi passé en revue le sens de seize hexagrammes.

- 11 & 12 octobre 2014 : **Le Créatif** ou *les rythmes du Yang* - Familles des hexagrammes 1, 28, 43, 44.
- 6 & 7 décembre 2014 : **Le Réceptif** ou *le Yin comme respiration du vivant* - Familles des hexagrammes 2, 27, 23, 24.
- 31 janvier & 1^{er} février 2015 : **Après la Traversée** ou *comment l'ordre permet l'accentuation des différences* - hexagramme 63 et familles des hexagrammes 38, 40, 54, 64.
- 28 février & 1^{er} mars 2015 : **Avant la Traversée** ou *comment le désordre conduit à la résorption des différences* - hexagramme 64 et familles des hexagrammes 37, 39, 53, 63.

PIERRE FAURE est consultant, professeur, et écrivain, spécialiste du Yi Jing. Il est l'auteur du "Yi Jing par lui-même" (Alphée, 2006) et co-auteur d'une version commentée du texte original : " Yi Jing, le Livre des Changements" (Albin-Michel, 2002). Il enseigne en France, Italie, Belgique. Il reçoit régulièrement en consultation individuelle (sur rendez-vous).